


# huddle

MoMA meets Bamberg



Studierende der Kunst-und Deutschdidaktik werden aus Anlass der Ausstellung implicit touch in der Villa Dessauer Teil einer Arbeit, die zur Sammlung des MoMA New York gehört. Es handelt sich um die Performance „huddle“ von Simone Forti. Diese Arbeit, welche die Künstlerin vor kurzem an das MoMA verkaufte, wird nun unter Mitwirkung der Studierenden in Bamberg gezeigt und so gewissermaßen zum Leben erweckt. Um dies zu realisieren, kommt aus Paris die Tänzerin Claire Filmon, die lange Zeit mit Forti zusammenarbeitete, als Instruktorin nach Bamberg. Die Beschäftigung mit dieser Performance ist Teil eines kooperativen Seminars zwischen der Deutsch- und der Kunstddidaktik.

**02.06**  
**19:00/21:00**  
**villa dessauer**